

Adobe Illustrator | Les fonctions essentielles

Public visé	Tout public
Durée	21 heures : <ul style="list-style-type: none">• 14 heures en individuel en 4 demi-journées de 3,5 heures avec formateur• 7 heures en autonomie en e-learning
Prérequis	<ul style="list-style-type: none">• Maîtrise de l'environnement Windows ou MacOS• Posséder le logiciel Illustrator
Taux de satisfaction des stagiaires	98%
Délai d'accès	Environ 3 semaines

OBJECTIFS

- Utiliser et naviguer dans l'interface d'Illustrator
- Créer et gérer des formes vectorielles simples
- Appliquer de transformations, gérer des calques, créer du texte et le vectoriser, diffuser des images

CONTENU

/ Interface, espace de travail et bases

Interface : identifier et gérer parfaitement tous les panneaux d'interface

Fonctions de base : tracer des objets réguliers en utilisant les raccourcis de contrainte de forme ou de position

- Colorer ses objets avec des couleurs et des motifs créés à la demande
- Découper ses objets de plusieurs manières
- Modifier l'empilement des objets. Identifier et appliquer des motifs aux objets
- Importer des images de plusieurs manières et savoir pourquoi. Utiliser les bibliothèques CC
- Gérer ses unités en fonction de la finalité des travaux
- Identifier précisément les outils texte

/ Travail sur les objets

- Mélanger les objets en les ajoutant, les soustrayant, les découpant entre eux puis créer des formes complexes avec les résultats
- Gérer la transparence des objets
- Utiliser les masques
- Utiliser des couleurs venant d'autres nuanciers

- Aligner les différents points des formes ou modifier dynamiquement les formes elles-mêmes avec les fonctions appropriées puis les aligner ou les disposer entre elles de manière précise
- Créer et utiliser les symboles
- Gérer le texte dans son ensemble avec les styles

/ Fonctions spécifiques

- Colorer une illustration avec la peinture dynamique
- Utiliser l'outil Filet de dégradé
- Créer des déformations programmées entre deux formes
- Déformer ses objets à l'aide d'effets ou avec la distorsion d'enveloppe
- Utiliser les symboles pour les graphes
- Travailler sur la grille de perspective
- Utiliser une image comme modèle de dessin ou la vectoriser Travailler avec un mode Aperçu spécifique pour le Web
- Disposer son texte en tableau

/ Production

- Vectoriser son texte lorsque nécessaire
- Assembler un dossier pour l'envoyer en production en externe

QUALIFICATION DES INTERVENANTS

- Formateurs spécialisés dans les outils d'illustration digitale justifiant d'un niveau minimum Bac+3 ou équivalent

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Cours en présentiel ou visioconférence en individuel avec formateur (14 heures de formation)
- Parcours en distanciel asynchrone à effectuer pendant la formation (7 heures minimum de formation)

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Test de positionnement
- Mise en situation
- Test en ligne
- Bilan pédagogique
- Certificat de réalisation

TARIFS

Formation Illustrator Les fonctions essentielles				
En individuel				
Nombre d'heures	Heures en cours individuels	Heures en autonomie	Support de cours	Prix (HT)
21	14	7	Méthode ENI	1250 €